HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II

PROFESOR Dr. LUIS MIGUEL ENCISO RECIO

TEMARIO DE HISTORIA UNIVERSAL MODERNA II

A. EL SIGLO XVIII. LA ERA ABSOLUTISTA

a. LAS BASES ESPIRITUALES Y MATERIALES DE LA EPOCA

1. La crisis demográfica y social de "fin de siglo".
2. La economía intervencionista.
3. El Clasicismo.
4. La "Nueva" Ciencia.
5. La "Crisis de la Conciencia Europea".

b. LOS ESTADOS Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES

6. El Apogeo del Absolutismo.
7. La Francia de Luis XIV.
8. Del Absolutismo a la Inglaterra Constitucional. La Revolución de 1688.
9. La República de las Provincias Unidas.
10. El Imperio Austriaco.
11. Luis XIV frente a Europa, 1661-1684.
12. La Decadencia Sueca.
13. La Pujanza Rusa. Eslavofilia y Occidentalización.
14. El Fin de la Hegemonía Turca.
15. El Mundo Extraeuropeo en el siglo XVII.

B. EL SIGLO XVIII. REFORMISMO E ILUSTRACION

a. LAS BASES SOCIALES, ECONOMICAS E IDEOLOGICAS DE LAS "LUCES"

16. La población europea y extraeuropea.
17. Nobleza Antigua y Nueva Nobleza.
18. La Hora de la Burguesía.
19. Las Clases Populares y los Marginados.
20. Los Conflictos Sociales.
21. Las Ideas Económicas. Fisocracia y Librecambio.
22. La "Revolución Industrial".
23. El Comercio y las Comunicaciones.
24. La Banca y las Finanzas.
25. La Ilustración.
26. El Pensamiento Ilustrado.
27. La Religión Ilustrada.

28. La Cultura Ilustrada.

29. La Difusión de la Cultura y la Prensa.

b. EL "EQUILIBRIO" EUROPEO

30. La Guerra del Norte.

31. La Guerra de Sucesión Española.

32. La Guerra en la Europa del Este.

33. La Consolidación del Equilibrio. Utrecht, Nystadt y Passarowitz.

34. La Política interna de los Estados Europeos Occidentales en la primera mitad del siglo.

35. La política interna de los Estados Europeos Centrales en la primera mitad del siglo.

36. La Política interna de los Estados Europeos Orientales en la primera mitad de siglo.

37. La Epoca de las Coaliciones, 1715-1740.

38. La Epoca de las Guerras, 1740-1763.

39. La Crisis del Antiguo Régimen en Francia.

40. El Parlamentarismo Inglés.

41. La Política Imperial.

42. Los Estados "Menores" Occidentales en la Segunda mitad de siglo.

43. La Europa del Este y el Báltico durante el siglo XVIII.

44. Los Grandes Conflictos Internacionales, 1764-1799.

45. La Independencia de los Estados Unidos.

46. La América Hispana, Africa y el Lejano Oriente en el siglo XVIII.

47. Los Comienzos de la Era Revolucionaria.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

A: EL SIGLO XVII:

- ARONDEL, M. ; BOUILLON, J. y RUDE, J.: XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles. Colection d´Histoire, dirigida por L. Girard, editada por Bordás. - París, 1964.
- CLARK, G.: The Seventeenth Century. Oxford, 1968.
- CORVISIER, A.: Historia Moderna.
- COWIE, L.W.: Seventeenth Century Europe. Bell Modern History Series. Londres.
- CHAUNU, P.: La Civilización de la Europa Clásica. Ed. esp. Barcelona, 1975.
- DOYLE, W.: The Old European Order (1660-1800). Oxford, 1978.
- DUPAQUIER, J.: Les temes modernes. París, 1970.
- DURANT, W. y A.: La Edad de la Razón. Trad. esp., 2 vols. Buenos Aires, 1964.
- GROUSSET, R. y LEONARD, E. (Dir.): Histoire Universelle. Tomo III: "De la Réforme à nos jours". (Enciclopedia de la Pléyade), 1958.
- HAUSER, H.: La préponderance espagnole, 1559-1660. París, 1946, (3ª ed.),. (Colec. Peuples et CivilisaTtions).
- HISTORIA DEL MUNDO EN LA EDAD MODERNA (Cambridge). Tomos IV y V. Ed. esp. Barcelona, 1940.
- HISTORIA DEL MUNDO MODERNO (Cambridge), Tomos III, IV, V, VI. Ed. esp. Barcelona, 1971-1975.
- KAMEN, H.: El Siglo de Hierro.
- LEBRUN, F.: Le XVIIe siècle. París, 1967.
- MOUSNIER, R.: Los siglos XVI y XVII (Historia General de las Civilizaciones, Dir. por M. Crouzet). Ed. esp. Barcelona, 1964.
- PALACIO ATARD, V.: Edad Moderna (Tomo IV de la Historia Universal, publicada por Espasa Calpe). Madrid, 1970.
- PENNINGTON, D.H.: Europa en el siglo XVII. Madrid, 1973.
- PRECLIN, E. y TAPIE, V.: Le XVIIIe siècle. Monarchies centralisées 1610-1715 (2ª ed.). París, 1949.
- SAGNAC, Ph. y SAINT LEER, A. de: Louis XIV (1661-1715), (3ª ed.). Colec. Peuples et Civilisations, 1949.
- SPINI: Storia dell'età Moderna. Del Imperiuo di Carlo V all'Illuminismo. Roma, 1960.
- STOYE, J.: El Despegue de Europa (1648-1688). Madrid, 1974.
- TREVOR-ROPER, H. R.: De la Réforme aux Lumières. París, 1972.
- VENARD, M.: Les débuts du Monde Moderne (XVIe et XVIIe siècles). París, 1967.
- VERLINDEN, Ch.: Les Origines de la Civilisation Atlantique. De la Renaissance à l'Age des Lumières. Neuchatel-París, 1966.
- VICENS VIVES, J.: Historia General Moderna, 2 vols. (6ª ed.). Barcelona,

1969.

- WILLIAMS, E.N.: El Antiguo Régimen en Europa (1648-1788). Jaén, 1978.

B. EL SIGLO XVIII:

- ANDERSON, M.S.: Europa en el siglo XVIII. Madrid, 1968.
- BEHRENS, C.E.A.: The Ancien Règime. Londres, 1976.
- BERGERON, L.: El Siglo XVIII. Barcelona, 1970.
- CORVISIER, A.: En CHAUNU, P.: La Civilisation de l'Europe des Lumières. París, 1971. Hay Traducción española.
- DENIS, M., BLAYAU, N.: Le XVIII siècle. París, 1970.
- DORN, W.L.: Competition for Empire, 1740-1763. Torchbooks (Nueva York).
- GERSHOY, L.: From Despotism to Revolution, 1763-1789.
- DOYLE, W.: THe Old European Order, 1660-1800. Oxford, 1978.
- GODECHOT, J.: Las Revoluciones.
- GOETZ, W.: Historia Universal, vol. VI.
- GOTTSCHALK, L. y LACH, D.: Toward the French Revolution. Nueva York, 1973.
- GROUSSET, R. y LEONARD, E.G. (Dirs.).: Histoire Universelle, vol. III. París, 1962.
- GOULEMONT, J.M. y LAUNAY, M.: EL Siglo de las Luces. Madrid, 1969.
- HEATHER, D.B.: Order and Rebelion. A History of Europe in the Eigtheenth Century. Londres, 1964.
- HISTORIA DEL MUNDO MODERNO (Cambridge), Vols. VI, VII y VIII.
- HISTORIA GENERAL DE LAS CIVILIZACIONES, Vol. V.
- JEANIN, P.: El Noroeste y Norte de Europa, Col. Nueva Clío.
- LEE, S.J.: Aspects of European History, 1494-1789. Londres, 1978.
- OGG, D.: La Europa deñl Antiguo Régimen, 1715-83. Madrid, 1973.
- PEUPLES ET CIVILISATIONS; Vols. X, XI y XII.
- PICARD, R.: Le XVII et le XVIII siècles. París, 1968.
- PILLORGET, S.: Apogée et déclin des Sociétés d'ordres, 1610-1787. París,
- PIRENNE, H.: Historia Universal. Vol. IV.
- POMEAU, R.: L'Europe des Lumières. París, 1966.
- PRECLIN, E. y TAPIE, V.L.: Le XVIII siècle. París, 1952, 2 vols.
- RANUM, O.: Scarching for Modern Times, 1650-1789. Londres, 1969.
- ROBERTS, P.: The Quest from Security, 1715-1740. En *The Rise of Modern Europe*.
- RUDE, G.: La Europa Revolucionaria. Madrid, 1974.
- SPINI, G.: Storia del'etá moderna. Dale Imperio de Carlos V all'Illuminismo.
- SOBOUL, A., MARCHAND, G. y FOGEL, M.: Le siècle des Lumières. París, 1977.
- WHITE, R.J.: Europe in the Eighteenth Century.

4.- METODOS DOCENTES Y FORMAS DE EVALUACION.

Las clases teóricas servirán para exponer, en líneas generales, el programa y desarrollar algunos aspectos monográficos con mayor profundidad. El titular de la asignatura dedicará particular atención a las estructuras sociales, económicas o políticas y a las grandes cuestiones que afectan a la Historia de las mentalidades o la religiosidad. La dinámica política y la Historia de "acontecimientos" se desarrollarán por el profesor ayudante y, en ciertos casos, los propios alumnos. En todo caso, las lecciones teóricas se harán compatibles, cuando proceda, con coloquios o debates.

Las clases teóricas serán completadas con otras prácticas, y se estimulará al máximo el trabajo personal y el método activo.

La evaluación se basará en criterios diversos: la asiduidad en la asistencia a clase, las reseñas bibliográficas o trabajos de los alumnos y las pruebas parciales o finales. La extensión y fechas de los exámenes se fijarán de acuerdo con los alumnos.

5.- PRACTICAS.

Las enseñanzas prácticas, inevitablemente condicionadas por las limitaciones de espacio y profesorado que afectan a la Facultad, se desarrollarán a lo largo del año académico. Algunas, como los comentarios de gráficos, mapas, grabados, diapositivas, se ofrecerán conjuntamente a todos los alumnos. Otras, en cambio, se ajustarán a los deseos y posibilidades de grupos reducidos. Esta segunda modalidad se utilizará, sobre todo, para las informaciones bibliográficas, la elaboración de ensayos o trabajos y la preparación de temas para exponer en clase.

Se realizarán también diversas visitas a archivos, museos, bibliotecas o hemerotecas.